

Organizačný a rokovací poriadok Skladateľskej komisie

Článok I

1. Skladateľská komisia (ďalej len „komisia“) je poradným orgánom Rady Hudobného fondu (ďalej len „Rada“) pre otázky skladateľskej činnosti v oblasti vážnej hudby.
2. Členovia komisie sú menovaní Radou na základe návrhu Spolku slovenských skladateľov.
3. Komisia je 7 členná.
4. Funkčné obdobie komisie je trojročné.
5. Predsedom komisie je člen Rady zastupujúci skladateľov vážnej hudby. V odôvodnených prípadoch predsedu komisie si zvolia zo svojich členov členovia komisie, pričom predseda komisie sa zúčastňuje na tých zasadaniach Rady, na ktorých sa prerokováva zápisnica zo zasadania komisie.

Článok II

1. Úlohou komisie je:
 - a) navrhovať Rade udelenie Ceny J. L. Bellu v súlade so štatútom Cien Hudobného fondu,
 - b) podávať Rade hodnotenie umeleckej úrovne hudobných diel a navrhovať výšku prémie v súlade so Zásadami podpornej činnosti Hudobného fondu.
2. Člen komisie v otázkach hodnotenia a navrhovania výšky podpory
 - svojej osobe, alebo
 - osobe jemu blízkej,¹⁾nemôže hlasovať a počas tohto hlasovania opustí miestnosť, v ktorej komisia zasadá. Táto skutočnosť sa zaznamená v zápisnici zo zasadnutia komisie.

Článok III

1. Komisia zodpovedá za svoju činnosť Rade. V prípade, že sa člen komisie nemôže z vážnych dôvodov aktívne zúčastniť na rokovaní komisie, alebo ak neplní iné povinnosti člena komisie, navrhne Rada Spolku slovenských skladateľov delegovať iného zástupcu.
2. Členom komisie prináleží za ich prácu v komisii príspevok za kritické hodnotenie tvorby podľa platných Zásad podpornej činnosti fondu. Cestovné náhrady sa členom komisie poskytujú podľa príslušných predpisov o náhrade cestovných a iných výdavkov.
3. Komisia je schopná sa uznášať za prítomnosti nadpolovičnej väčšiny členov. Pre platnosť uznesení treba nadpolovičnú väčšinu hlasov prítomných členov, pri rovnosti hlasov rozhoduje hlas predsedu.
4. Zasadnutia komisie sú neverejné.
5. Komisia môže pozvať odborných posudzovateľov a poradcov, ktorí majú hlas poradný. Náklady s tým spojené hradí fond.

¹⁾ § 116 Občianskeho zákonníka (zák. č. 40/1964 Zb. v znení neskorších predpisov).

6. Zápisnicu o rokovaní komisie podpisuje predseda komisie. Členovia komisie majú právo odôvodniť v zápise svoj názor odlišný od názoru väčšiny komisie.

7. Komisia sa schádza v nadväznosti na termíny na podávanie žiadostí, ktoré určí a zverejní Hudobný fond osobitne v každom kalendárnom roku.

8. Predseda zastupuje komisiu, zodpovedá za jej činnosť Rade a predkladá jej návrhy a správy o činnosti komisie. Zvoláva a riadi zasadnutia komisie a určuje programy jej rokovania.

9. Administratívne práce pre komisiu zabezpečuje referát fondovej starostlivosti.

10. Náklady spojené s činnosťou komisie znáša Hudobný fond.

Článok IV

1. Tento organizačný a rokovací poriadok bol schválený Radou Hudobného fondu dňa 12. apríla 2016.

2. Tento organizačný a rokovací poriadok nadobúda účinnosť dňom 01. mája 2016.

3. Dňom nadobudnutia účinnosti tohto organizačného a rokovacieho poriadku stráca platnosť a účinnosť Organizačný a rokovací poriadok skladateľskej komisie, ktorý schválila Rada Hudobného fondu dňa 8. decembra 2015 a ktorý nadobudol účinnosť dňom 1. januára 2016.

prof. Ján Vladimír Michalko, ArtD., v. r.
predseda Rady Hudobného fondu

RNDr. Matúš Jakabčic, v. r.
riaditeľ Hudobného fondu