

Organizačný a rokovací poriadok Komisie koncertných umelcov

Článok I

1. Komisia koncertných umelcov (ďalej len „komisia“) je poradným orgánom Rady Hudobného fondu (ďalej len „Rada“) pre otázky koncertného umenia v oblasti vážnej hudby.
2. Členovia komisie sú menovaní Radou na základe návrhu Spolku koncertných umelcov.
3. Komisia je 7 členná, pričom jednotliví členovia – s výnimkou člena, ktorý je aj členom Rady – majú svojich zástupcov menovaných Radou v zmysle návrhu Spolku koncertných umelcov.
4. Funkčné obdobie komisie je trojročné.
5. Predsedom komisie je člen Rady zastupujúci koncertných umelcov. V odôvodnených prípadoch predsedu si zvolia členovia komisie zo svojich členov, pričom predseda komisie sa zúčastňuje na tých zasadaniach Rady, na ktorých sa prerokováva zápisnica zo zasadania komisie.

Článok II

1. Úlohou komisie je:
 - a) navrhovať Rade udelenie Ceny Fríca Kafendu v súlade so Štatútom Cien Hudobného fondu,
 - b) podávať Rade návrhy na výšku finančnej čiastky príspevku na výrobu profilového CD slovenských koncertných umelcov v súlade so Zásadami podpornej činnosti Hudobného fondu,
 - c) podávať Rade návrhy na udelenie Prémii za interpretačné výkony vysokej umeleckej hodnoty v oblasti vážnej hudby v súlade so Zásadami podpornej činnosti Hudobného fondu.
2. Člen komisie v otázkach hodnotenia a navrhovania výšky podpory
 - svojej osobe, alebo
 - osobe jemu blízkej,¹⁾nemôže hlasovať a počas tohto hlasovania opustí miestnosť, v ktorej komisia zasadá. Táto skutočnosť sa zaznamená v zápisnici zo zasadnutia komisie.

Článok III

1. Komisia zodpovedá za svoju činnosť Rade. V prípade, že sa člen komisie nemôže z vážnych dôvodov aktívne zúčastniť na rokovaní komisie, alebo ak neplní iné povinnosti člena komisie, navrhne Rada Spolku koncertných umelcov delegovať iného zástupcu.
2. Členom komisie prináleží za ich prácu v komisii príspevok za kritické hodnotenie umeleckých výkonov podľa platných Zásad podpornej činnosti Hudobného fondu. Cestovné náhrady sa členom komisie poskytnú podľa príslušných predpisov o náhrade cestovných a iných výdavkov.
3. Komisia je schopná sa uznávať za prítomnosti nadpolovičnej väčšiny členov. Pre platnosť uznesení treba nadpolovičnú väčšinu hlasov prítomných členov, pri rovnosti hlasov rozhoduje hlas predsedu.

¹⁾ § 116 Občianskeho zákonníka (zák. č. 40/1964 Zb. v znení neskorších predpisov).

4. Zasadnutia komisie sú neverejné.
5. Komisia môže pozvať odborných posudzovateľov a poradcov, ktorí majú hlas poradný. Náklady s tým spojené hradí fond.
6. Zápisnicu o rokovaní komisie podpisuje predseda komisie. Členovia komisie majú právo odôvodniť v zápise svoj názor odlišný od názoru väčšiny komisie.
7. Komisia sa schádza v nadväznosti na termíny na podávanie žiadostí, ktoré určí a zverejní Hudobný fond osobitne v každom kalendárnom roku.
8. Predseda zastupuje komisiu, zodpovedá za jej činnosť Rade a predkladá jej návrhy a správy o činnosti komisie. Zvoláva a riadi zasadnutia komisie a určuje programy jej rokovania.
9. Administratívne práce pre komisiu zabezpečuje referát fondovej starostlivosti.
10. Náklady spojené s činnosťou komisie znáša Hudobný fond.

Článok IV

1. Tento organizačný a rokovací poriadok bol schválený Radou Hudobného fondu dňa 12. apríla 2016.
2. Tento organizačný a rokovací poriadok nadobúda účinnosť dňom 01. mája 2016.
3. Dňom nadobudnutia účinnosti tohto organizačného a rokovacieho poriadku stráca platnosť a účinnosť Organizačný a rokovací poriadok Komisie koncertných umelcov, ktorý schválila Rada Hudobného fondu dňa 8. decembra 2015 a ktorý nadobudol účinnosť dňom 01. januára 2016.

prof. Ján Vladimír Michalko, ArtD., v. r.
predseda Rady Hudobného fondu

RNDr. Matúš Jakabčic, v. r.
riaditeľ Hudobného fondu